

## راهنمای استفاده

آمپلی‌فایر قدرتمند حرفه‌ای برای سیستم‌های پیجینگ عمومی

: مدل

PA200-Z6 / PA360-Z6 / PA700-Z6



**PA200-Z6**

۴۰۰ وات

**PA360-Z6**

۷۰۰ وات

**PA700-Z6**

۱۵۰۰ وات

از شما بابت خرید محصولات ما متشکریم، لطفاً این راهنمای نصب را با دقت بخوانید تا بتوانید از آمپلی فایر قدرتمند سری PA به درستی استفاده کنید.

سری PA یک آمپلی فایر هیبریدی آنالوگ ۶ زون قابل نصب در رک با توان بالاست است. این آمپلی فایر قابلیت کار با ولتاژهای ۷۰ ولت، ۱۰۰ ولت و بارهای ۱۶/۸/۴ اهم را دارد، که آن را به گزینه‌های مناسب برای استفاده در رستوران، کافی‌شایپ، سالن استراحت، مدرسه، اتاق کنفرانس یا هر محیط دیگری که نیاز به تعداد زیادی بلندگو دارد، تبدیل می‌کند.

ویژگی‌های اصلی:

#### ۱. توان خروجی و مدیریت زون‌ها:

۰ این مدل توان ۴۰۰ وات در ولتاژهای ۷۰ یا ۱۰۰ ولت ارائه می‌دهد.

۰ توان می‌تواند به تمامی ۶ زون تقسیم شود. (توصیه می‌شود از ۸۰٪ توان آمپلی فایر بیشتر استفاده نکنید، بنابراین مجموع توان بلندگوها نباید بیش از ۳۲۰ وات باشد).

۰ هر زون می‌تواند توان دلخواه خود را داشته باشد، به عنوان مثال:

- زون ۱: ۵۰ وات
- زون ۲: ۵۰ وات
- زون ۳: ۵۰ وات
- زون‌های باقی‌مانده: ۶۰ وات

۰ نیازی به سیم‌کشی پیچیده مانند سیستم‌های ۸ اهم نیست.

#### ۲. ورودی‌های میکروفون:

۰ دارای ۳ ورودی میکروفون است، که دو ورودی (MIC2 و MIC3) کنترل اکو دارند.

۰ مناسب برای اعلان‌ها، سخنرانی‌ها یا حتی کارائوکه.

۰ دکمه ایجاد صدای پیش زنگ برای اعلان‌ها.

#### ۳. ورودی‌های چندمنظوره:

۰ قابلیت استریم صوتی از طریق بلوتوث برای پخش موسیقی از تلفن همراه.

۰ ورودی USB و کارت SD برای پخش فایل‌های صوتی.

۰ یک ورودی خط برای اتصال دستگاه‌های خارجی مانند پخش‌کننده CD، MP3، تلویزیون و غیره.

#### ۴. کنترل کامل:

۰ دارای ولوم جداگانه برای هر یک از ۶ زون.

۰ ولومنهای جداگانه برای هر یک از ۳ ورودی میکروفون.

#### ۵. محافظت از سیستم:

۰ مجهر به محدود کننده کلیپینگ داخلی برای جلوگیری از گرم شدن بیش از حد آمپلی فایر و بلندگوها.

۰ سیستم خنک کننده برای افزایش دوام و اطمینان عملکرد.

#### ۶. طراحی کاربرپسند:

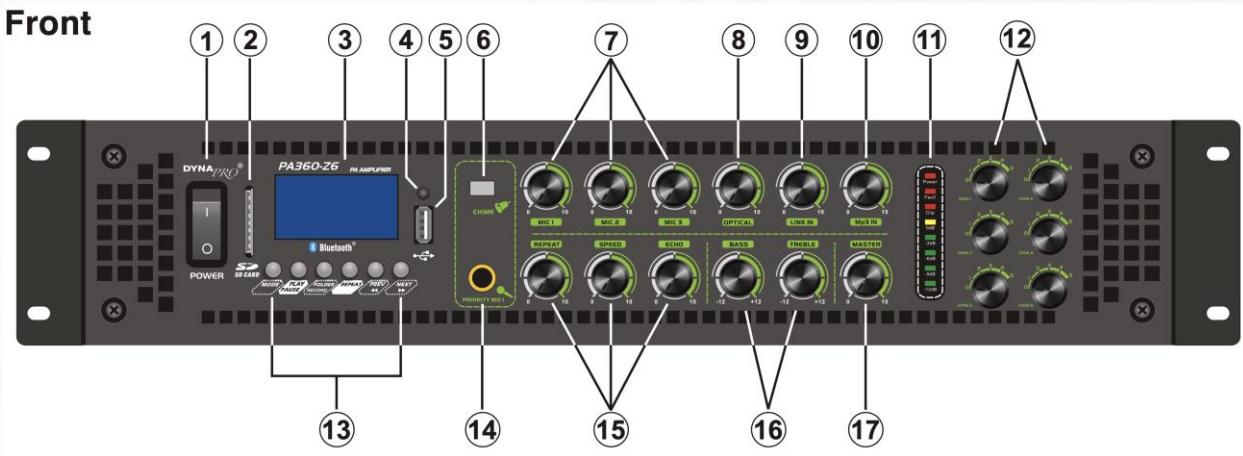
۰ طراحی شده برای نصب آسان سیستم‌های ۱۰۰ ولت بدون نیاز به هزینه‌های بالای پیمانکار.

۰ استفاده از کانکتورهای رایج مانند RCA و "1/4" برای راحتی کاربران.

هدف ما با سری PA :

این آمپلی‌فایر با طراحی منحصر به فرد، نصب سیستم‌های تجاری را به کاری ساده و مقرون به صرفه برای همه تبدیل می‌کند. با سری PA، می‌توانید تعداد زیادی بلندگو و منابع خارجی را به راحتی متصل کنید و از کیفیت بالای سیستم صوتی خود لذت ببرید.

## Front



## عملکردها

پنل جلو

۱. کلید روشن/خاموش: برای روشن و خاموش کردن دستگاه.
۲. شکاف ورودی کارت SD: پشتیبانی تا ظرفیت ۳۲ گیگابایت.
۳. نمایشگر LCD: برای نمایش وضعیت عملکرد.
۴. گیرنده کنترل از راه دور: برای دریافت دستورات از ریموت کنترل.
۵. پورت ورودی USB: پشتیبانی تا ظرفیت ۳۲ گیگابایت.
۶. دکمه زنگ (Chime): برای ایجاد صدای زنگ قبل از اعلام از طریق ورودی Mic1.
۷. کنترل حجم صدای مستقل میکروفون‌ها: برای تنظیم جداگانه هر میکروفون.
۸. کنترل حجم ورودی نوری (Optical): برای تنظیم صدای ورودی Optical.
۹. کنترل حجم ورودی خط (Line): برای تنظیم صدای ورودی‌های خطی.
۱۰. کنترل حجم مازول MP3: شامل SD/USB بلوتوث / رادیو FM.
۱۱. نشانگرهای وضعیت LED:

Power: نشان‌دهنده روشن بودن دستگاه.

Fault: نشان‌دهنده خطا به دلیل گرمای بیش از حد یا اضافه بار.

Clip: نشان‌دهنده نزدیک شدن سیگنال خروجی به اعوجاج.

0dB, -3dB, -6dB, -9dB, -12dB (LED): سطح سیگنال ورودی (LED).

۱۲. کنترل حجم مستقل برای هر زون: ولوم‌های جداگانه برای هر یک از ۶ زون.

## ۱۳. کلیدهای مازول MP3:

◦: تغییر بین SD، USB، بلوتوث و رادیو FM.

◦: پخش یا توقف در حالت FM، ایستگاه‌ها را به صورت خودکار جستجو و ذخیره می‌کند.

◦: ورود به پوشیده (USB/SD) یا ضبط.

◦: تنظیم تکرار آهنگ یا پوشش.

◀: قبلی/عقب‌گرد: (حرکت به آهنگ قبلی یا کاهش صدا) (بلوتوث)

▶: بعدی/جلو: (حرکت به آهنگ بعدی یا افزایش صدا) (بلوتوث).

## ۱۴. ورودی میکروفون اولویت‌دار: MIC1 (TRS 1/4")

◦: ورودی این پورت تمامی سیگنال‌های دیگر را نادیده می‌گیرد.

## ۱۵. کنترل‌های اکو برای میکروفون: (فقط برای Mic2 و Mic3) شامل:

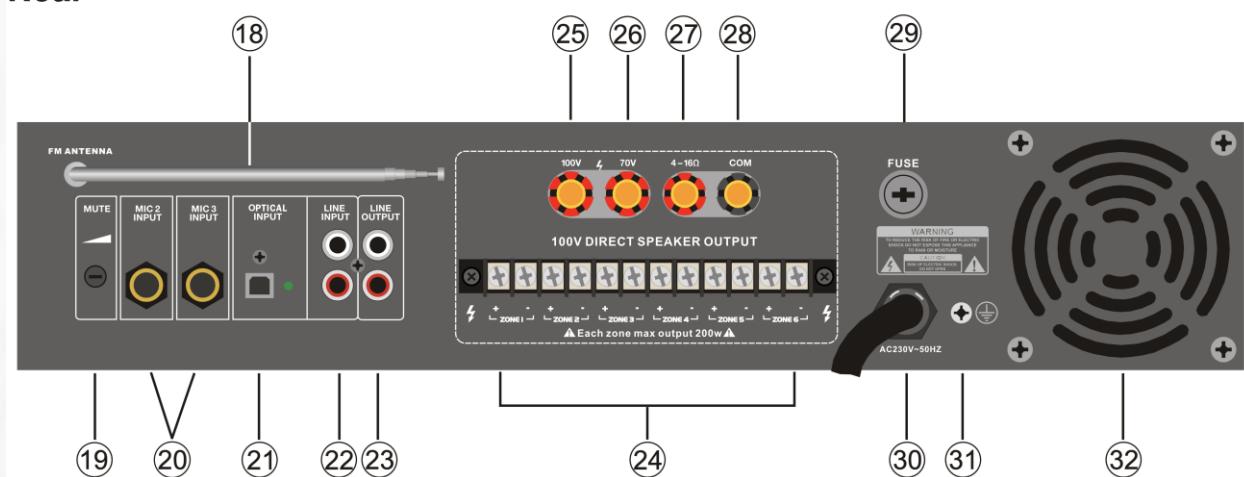
◦: کنترل مدت زمان تکرار اکو.

◦: تنظیم سرعت اکو.

◦: کنترل حجم صدای اکو.

## ۱۶. کنترل EQ دو باندی: تنظیم بیس و تریبل خروجی‌ها.

Rear



## ۱۷. کنترل حجم اصلی: تنظیم صدای کلی.

پنل عقب

۱۸. پورت آنتن FM: برای اتصال آنتن رادیو.

۱۹. بی‌صدا (Mute): تنظیم سطح صدا در هنگام فعال شدن ورودی Mic1.

۲۰. ورودی‌های میکروفون: TRS 1/4": برای اتصال میکروفون‌ها.

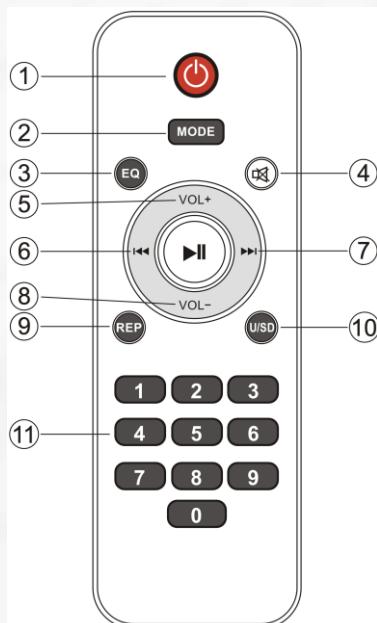
۲۱. ورودی نوری (Optical): برای متابع صوتی دیجیتال.

۲۲. ورودی‌های خط RCA: برای اتصال دستگاه‌های خارجی.

۲۳. خروجی‌های خط RCA: برای اتصال به دستگاه‌های دیگر.

- .٢٤ خروجی های زون: **100V**: برای اتصال بلندگوهای مناطق مختلف.
- .٢٥ خروجی مستقیم بلندگوی **100V**: با پست اتصال.
- .٢٦ خروجی مستقیم بلندگوی **٧٠V**: با پست اتصال.
- .٢٧ خروجی بلندگوی **٤-١٦** اهم: با پست اتصال.
- .٢٨ پست **COM**: برای اتصال منفی بلندگو.
- .٢٩ محفظه فیوز قابل سرویس توسط کاربر: فیوز ۳ آمپر - ۲۵۰ - ولت.
- .٣٠ ورودی برق: **AC 230V/50Hz**: برای اتصال به منبع برق.
- .٣١ ترمینال زمین: برای ایمنی دستگاه.
- .٣٢ فن خنک کننده: برای کاهش دمای دستگاه.

## کنترل از راه دور



عملکردهای کنترل از راه دور

- .١ روشن/خاموش (**ON/OFF**): روشن یا خاموش کردن دستگاه.
- .٢ حالت: (**Mode**): تغییر بین حالت های FM، SD، USB، بلوتوث و رادیو.
- .٣ تغییر اکولایزر پیش فرض: انتخاب بین حالت های Normal، راک، پاپ، کلاسیک، جاز و کانتری.
- .٤ بی صدا: (**Mute**): قطع صدای خروجی.
- .٥ افزایش صدا: (**VOL+**): افزایش میزان صدا.
- .٦ پخش آهنگ قبلی.
- .٧ پخش آهنگ بعدی.
- .٨ کاهش صدا: (**VOL-**): کاهش میزان صدا.

## ۹. تکرار (Repeat) فقط (USB/SD)

- یک بار فشار: تکرار یک آهنگ.
- دو بار فشار: تکرار تمامی آهنگ‌ها.
- سه بار فشار: تکرار تمامی فایل‌های یک پوشه.
- چهار بار فشار: ورود به حالت تصادفی (Random).

## ۱۰. تغییر بین SD و USB (U/SD): انتخاب حالت بین کارت SD و USB

## ۱۱. صفحه کلید (Number Pad): انتخاب فایل‌های موسیقی با شماره مستقیم.

## عملکردها

### اتصال بلوتوث

برای اتصال دستگاه‌های بلوتوثی مانند iPod، iPhone، MP3 پخش‌کننده، تلفن اندرویدی یا هر دستگاه بلوتوث دیگر:

۱. مطمئن شوید کلید پاور PA200-Z6 در حالت روشن باشد.
۲. بلوتوث دستگاه خود را فعال کرده و آن را در حالت "Discoverable" قرار دهید.
۳. دکمه Mode را فشار دهید تا حالت بلوتوث فعال شود (صفحه عبارت "Bluetooth" LCD را نمایش می‌دهد).
۴. دستگاه باید به صورت خودکار متصل شود و پیام صوتی بشنوید. اگر نه، "PA200-Z6" را در دستگاه خود جستجو و انتخاب کنید.
۵. پس از اتصال، صفحه LCD عبارت "Connected" را نمایش می‌دهد. دستگاه آخرین اتصال را به خاطر می‌سپارد.

### پخش بلوتوث

- کنترل پخش از دستگاه یا پنل کنترل MP3 دستگاه:
- پخش/توقف: برای شروع یا توقف موسیقی.
- ▶/◀ برای جابجایی بین آهنگ‌ها.
- تنظیم صدا از دستگاه یا آمپلی‌فایر PA200-Z6 (ولوم اصلی، ولوم MP3 و Master MP3).

### USB/SD پخش

۱. وارد کردن فلاش USB یا کارت SD دستگاه را به حالت مربوطه می‌برد و موسیقی به صورت خودکار پخش می‌شود.
۲. ▶/◀ برای جابجایی بین آهنگ‌ها یا جلو/عقب بردن آهنگ (در حالت بلوتوث فعال نیست).
۳. **Menu:** برای دسترسی به پوشه‌ها و فایل‌ها و جابجایی میان آن‌ها.
۴. ولوم با دکمه‌های **Master Volume** و **Mp3 Volume** کنترل می‌شود.

- ۱. Mode را فشار دهید تا وارد حالت رادیو شوید.
  - ۲. Play/Pause را برای جستجوی خودکار و ذخیره ایستگاهها فشار دهید.
  - ۳. ولوم با دکمه‌های Master Volume و Mp3 Volume کنترل می‌شود.
- عملکرد ضبط

- در حالت USB/SD، دکمه Record را به مدت ۱ ثانیه نگه دارید تا ضبط آغاز شود.
- ویژگی‌ها

- آمپلی‌فایر ۱۴۰۰/۷۰۰/۴۰۰ وات قابل نصب در رک (۱۹ اینچ)
- ولتاژهای قابل پشتیبانی: ۷۰ ولت، ۱۰۰ ولت، ۱۶-۴ اهم
- ۶ زون با کنترل حجم مستقل
- پخش صوتی بلوتوث، رادیو FM، ورودی USB و SD (ظرفیت ۳۲ گیگابایت)
- فرمت‌های پشتیبانی شده: WAV و MP3
- کنترل حجم جداگانه برای Line MP3، MIC3، MIC2، MIC1 و Optical
- کنترل اکو برای ورودی‌های MIC3 و MIC3
- محدود کننده کلیپینگ داخلی برای محافظت از آمپلی‌فایر و بلندگوها
- کنترل بیس و تریبل
- اکولایزر پیش‌فرض (عادی، راک، پاپ، کلاسیک، جاز، کانتری)
- دکمه زنگ برای اعلان‌ها
- پنل آلومینیومی با کیفیت بالا و ولوم‌های صنعتی
- نمایشگر سطح سیگنال ۵ بخش
- ریموت کنترل چندمنظوره
- سیستم خنک‌کننده داخلی برای حفظ دمای دستگاه
- مشخصات فنی

- نیازمندی‌های برق: ۲۳۰ ولت / ۵۰ هرتز
- نسبت سیگنال به نویز: ۹۱dB @ 4-ohm و ۶۴dB @ 1w
- پاسخ فرکانسی: ۵۵Hz - ۱۸kHz
- ابعاد: ۱۹ × ۱۶ × ۴ اینچ
- ورودی‌ها و خروجی‌ها

- ورودی RCA AUX
- ورودی Optical
- ۳ ورودی میکروفون
- خروجی خط RCA
- خروجی‌های بلندگو (V100، V70، V40) (۱۶-۴ اهم)
- پست مشترک منفی بلندگو (COM).